

**Marie** : C'est, semble-t-il, le camp d'aumônerie auquel tu as participé cet été, qui t'a donné envie de revenir à l'aumônerie. Que s'est-il passé ?

**Aurore** : C'est l'**ambiance**. J'ai aimé l'ambiance du camp et j'ai eu envie de voir ce que c'est l'aumônerie.

**Quelle était cette ambiance ?**

Tout le monde était **joyeux** et il y avait de la gentillesse les uns à l'égard des autres.

**En permettant à votre fille de participer à ce camp, qu'espériez-vous qu'elle vive durant ce camp ? Aviez-vous des attentes ?**

*Marie-Paule, maman d'Aurore* : Il y avait mes souvenirs à moi de collégienne et lycéenne. Et je me disais qu'elle allait sans doute connaître le partage, **la solidarité entre adolescents**. J'espérais aussi que cela lui donne envie de rattrapper avec l'aumônerie. Aurore est partie à ce camp avec une amie d'enfance d'Annecy, ville que notre famille avait quittée avant de nous installer à Chantraine. Elles se sont donc encouragées en partant à deux ; elles se sentaient plus en **confiance** sachant qu'il y a de la timidité chez l'une et l'autre.

**Qu'est-ce qui se vit durant un camp d'aumônerie ?**

Des **jeux ensemble**, des veillées, des temps d'activité en petits groupes (light-painting, masques, peintures...), partage en petit groupe chaque fin d'après-midi sur ce que chacun a aimé- a fait dans la journée.

**Et toi, qu'as-tu aimé en particulier durant ces deux semaines de camp ?**

Le grand jeu collectif dans la forêt : j'ai aimé **courir** (pour éviter de nous faire prendre par nos adversaires). Et le **spectacle donné en fin de camp** ; le thème du spectacle était celui du **temps** (qui était également le thème-aventure du camp). Nous étions répartis en plusieurs groupes (décor, comédie musicale, mime burlesque, théâtre) ; chaque groupe préparait un numéro pour le spectacle. Je faisais partie du groupe décor : nous avons imaginé une fresque, et confectionné des accessoires comme des moustaches demandées par le groupe comédie musicale. Le seul bémol est que le spectacle s'est déroulé sous la pluie. Mais **la pluie n'a pas empêché au public (les habitants du village) d'être présent**.

**Comment avez-vous représenté le temps sur votre fresque ?**

Il y avait un bonhomme avec des aiguilles d'une montre sur le nez, une colline, des engrenages, un côté nuit et un côté jour.

*C'était toute une préparation ce spectacle.*

Oui, nous avons préparé ce spectacle durant quatre jours.

**Tu es venue paraît-il goûter à l'aumônerie quand tu étais en classe de 6°. Puis tu as fait une pause jusqu'au camp vécu cet été (rentrée en classe de 3° en septembre). Qu'est-ce qui, à ton avis t'a empêché de continuer juste après la 6° ?**

Je n'avais pas aimé l'ambiance du groupe. Il y avait un **manque d'attention** de la part de plusieurs personnes du groupe. Du coup, on ne travaillait pas, on n'avancait pas.

*C'est peut-être aussi parce venant de nous installer sur Chantraine, nous ne connaissions pas grand monde. Et la mauvaise ambiance dont parle Aurore était peut-être davantage liée au fait que les jeunes du groupe se connaissaient déjà bien et rigolaient entre eux. Et Aurore **peut-être se sentait seule**.*

**Ta maman dit juste ?**

Oui.

**En 6° est-ce toi et /ou tes parents qui avez décidé de l'inscription à l'aumônerie ?**

*Les deux. En CM2, tu étais enfant de chœur, on était fier ! Et naturellement l'inscription s'est faite avec Aurore.*

**C'est donc avec une amie que tu es partie au camp. Est-ce que tu as rencontré d'autres jeunes qui sont devenus tes amis ou qui pourraient le devenir ?**

Oui. Nous étions plusieurs sous une tente : **nous avons fait connaissance** et elles sont devenues mes amies.

**Comment de faire connaissance, on devient des amis ?**

Il y a de la sympathie entre nous.

**As-tu déjà invité des amis ou des copains du collège à venir voir à l'aumônerie ?**

Non. Je n'ai jamais eu l'idée de la faire.

**Est-ce que tu penses que c'est une bonne idée ?**

Pourquoi pas.

**Alors imaginons que tu te retrouves face à un copain, une copine du collège qui ne connaît pas l'aumônerie. Qu'est-ce que tu pourrais lui dire pour l'inviter à venir ?**

On apprend des choses. Tous les autres jeunes sont sympas.

**Et si le copain ou la copine te répond, « moi de toutes façons, je ne veux pas venir parce que Dieu, j'y crois pas ».**

Je lui dirais « **viens juste avec nous** pour être avec d'autres personnes ».

**Parle-t-on de Dieu à l'aumônerie ?**

Non.

**Et après le camp, comment s'organisent les rencontres ?**

Il y a la journée de rentrée. Nous avons marché, nous nous sommes présentés. Nous avons visité le village où nous étions. Nous avons joué. Et nous avons clôturé la journée par un temps prière dans une église.

*Ensuite les jeunes qui le pouvaient se sont retrouvés pour vivre ensemble la messe animée par les jeunes à la Basilique Saint Maurice.*

Passage d'**Alizée**, 13 ans, sœur d'Aurore, qui a découvert l'aumônerie au moment des retrouvailles avec sa sœur, durant la dernière journée du camp.

**Marie-Paule** : *Nous avons été accueillis à bras ouverts.*

**Alizée** : *j'ai aimé l'ambiance, les rires provoqués par les sketches durant la veillée, sketches qui évoquaient des moments du camp comme les levers difficiles pour certains le matin.*

**Marie-Paule** : *Et 10 minutes après notre arrivée sur le lieu du camp, tu étais invitée par un groupe pour les rejoindre et jouer avec eux.*

**Alizée** : *dans deux ans, j'irai vivre un camp d'aumônerie.*

J'ai oublié de parler **des marches** pendant le camp. Il y en a eu quatre : deux par semaine. Elles étaient difficiles parce que la pluie était au rendez-vous l'après-midi durant la descente et nous avons eu un orage aussi. Mais après nous étions **heureux de l'avoir faite** cette marche. Même si nous étions mouillés et avions froid, **nous avons ri et avons vu de beaux paysages**. Le camp, c'est aussi la participation à différents services : vaisselle, cuisine, rangement, veillée, service repas.

**Parmi tous ces services, lequel aimes-tu ?**

**J'aime servir le repas**. Et j'aimerais aussi au prochain camp pouvoir être de service veillée. Nous effectuons un service par groupe de 5 jeunes et chaque jour on change de service et avec le même groupe.

**Vous vous êtes choisis pour former le groupe ?**

Non. Le groupe était constitué au hasard. Et mon amie Manon était dans mon groupe.

*Mais pour les équipes sous tente, vous vous êtes choisis, non ?*

Oui, nous nous choissions deux par deux ; et deux qui se connaissent partagent la tente avec deux autres qui se connaissent.

**Nous avons parlé veillée, marche, services, le temps fort du spectacle, la préparation du spectacle.**

Ah oui et nous avons aussi fait une messe pour les gens du village de Pierrefort. **Nous avons animé la messe**. Pour la préparation de la messe, c'était en petits groupes, les mêmes petits groupes que nous formions chaque jour en fin d'après-midi. Notre groupe a préparé un sketch en partant de **l'évangile du bon samaritain** (qui parle d'un homme blessé par d'autres et laissé au bord d'une route ; 2 prêtres passent et le contournent alors qu'une personne normale va aider cet homme). Le bon samaritain dans notre sketch était une grand-mère ; il y avait un avocat qui passe et ne l'aide pas à porter ses courses alors qu'une « racaille » **passe et l'aide**.

**Qu'est-ce que tu veux dire par « racaille » ?**

Un jeune qui porte une veste avec une capuche sur sa tête et qui marche comme ça tête baissée, les épaules en avant. Un autre sketch préparé par un autre groupe montrait un jeune qui faisant la vaisselle voit le directeur du camp lui rajouter une pile supplémentaire d'assiettes sales et s'en va sans l'aider. Puis un autre jeune vient pour lui **donner un coup de main** alors qu'il n'est pas de service vaisselle ce jour. Et pour le 3° sketch : je ne m'en souviens plus.

**D'autres choses à dire au sujet du camp ?**

*C'est déjà un bon résumé !*

**Merci à vous deux.**